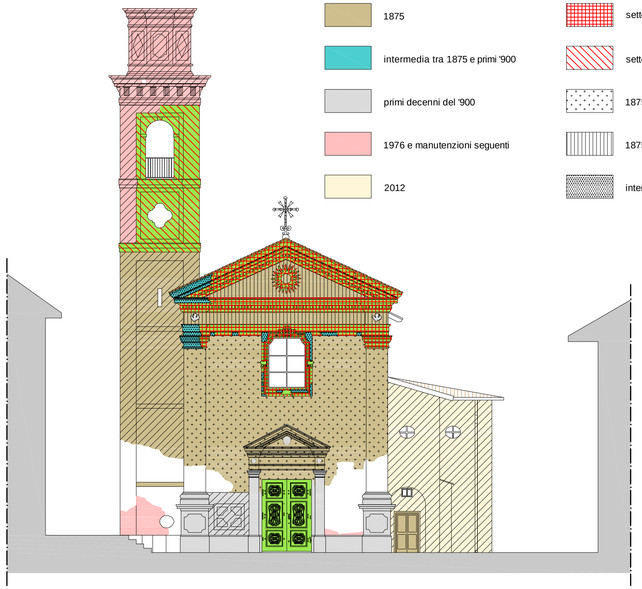
LEGENDA FASI STORICHE

EPOCA DEI MATERIALI (colore pieno)

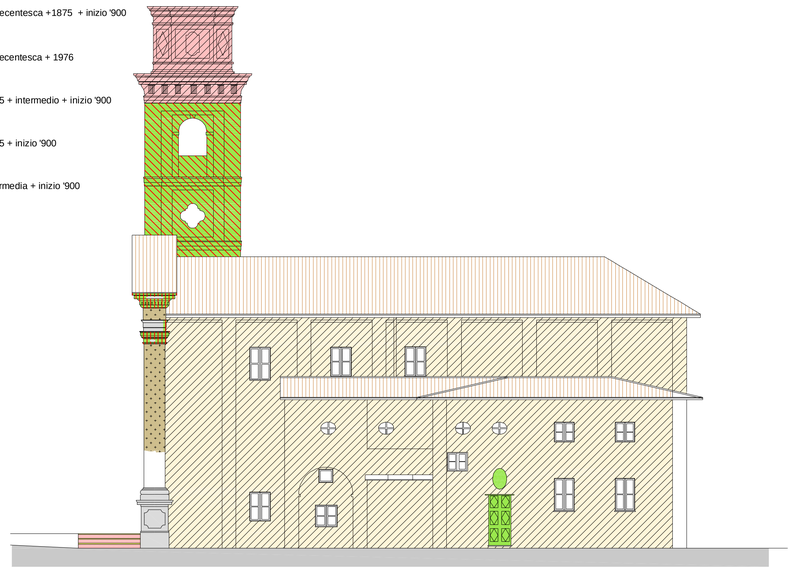
- fase settecentesca
- 1875
- intermedia tra 1875 e primi '900
- primi decenni del '900
- 1976 e manutenzioni seguenti
- 2012

EPOCA COLORAZIONE (tratteggio)

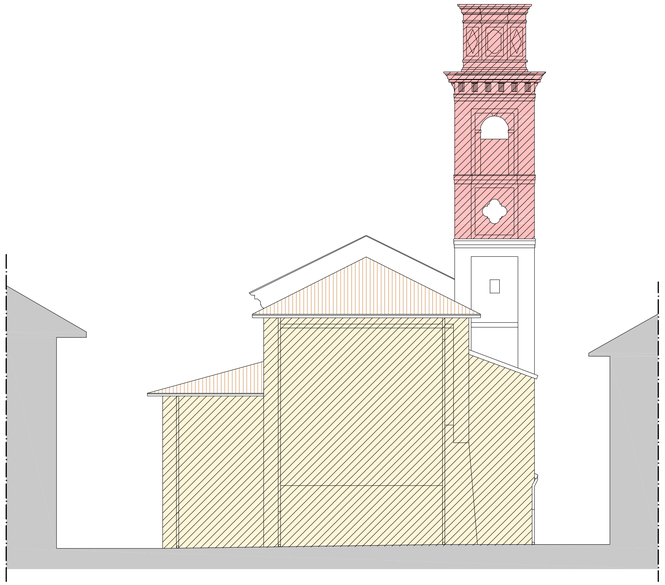
- coeva all'intonaco
- settecentesca +1875 + inizio '900
- settecentesca + 1976
- 1875 + intermedio + inizio '900
- 1875 + inizio '900
- intermedia + inizio '900



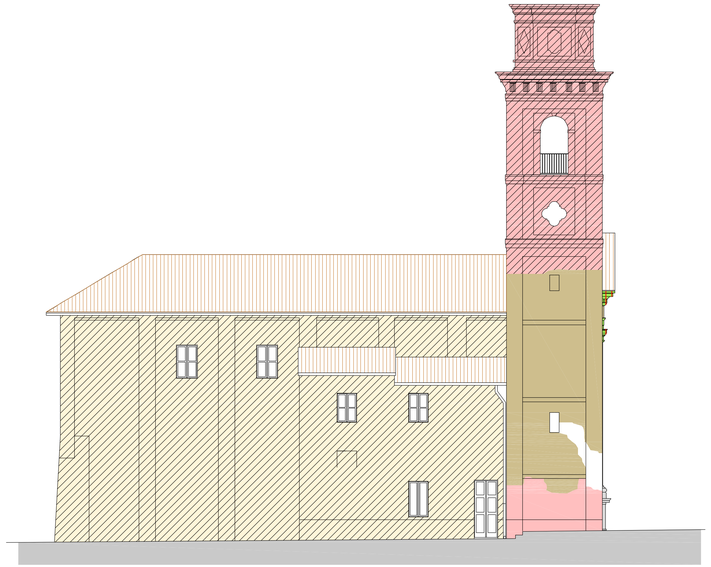
PROSPETTO SUD



PROSPETTO EST



PROSPETTO NORD

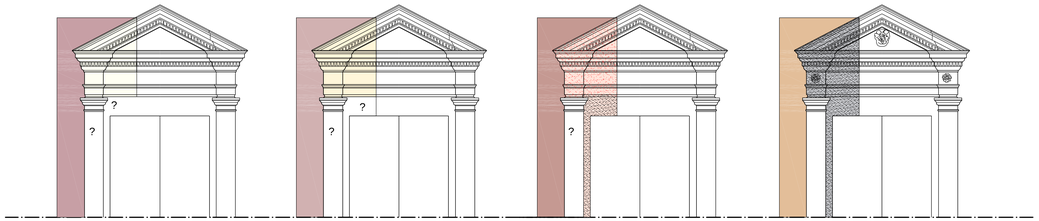


PROSPETTO OVEST

TABELLA SCHEMATICA DELLE COLORAZIONI INDIVIDUATE E IPOTESI DI RICOSTRUZIONE CROMATICA

EPOCA	FONDI	CORNICI
'700	viola rosato	marmorino naturale
1875	marrone violaceo	marmorino con velatura color stucco
intermedio	terra d'ombra bruciata	finto granito rosa
primi '900	terra di siena bruciata	finto granito grigio
		beige spento

'700 1875 intermedio primo '900



i colori in stampa sono indicativi

PROPRIETA':
COMUNE DI VILLAFRANCA PIEMONTE **Piazza Cavour, 1 - 10068 Villafranca Piemonte (To)**
RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO : geom. MAURO BORELLO - Area Lavori Pubblici - mauro.borello@comune.villafrancapiemonte.to.it

PROGETTISTA:
Raggruppamento Temporano di Professionisti:
Capogruppo:
arch. LUIGI UMBERTO CASETTA - via Matteotti, 49 - 10068 Villafranca Piemonte (To)
CSTLMB64M14G674V - 348.7941024 - cst@xero.it - PEC lulgicasetta@architettorinopec.it
Coordinatore per la sicurezza:
geom. GIANLUCA CAFFARO - via Roma, 22 - 10068 Villafranca Piemonte (To)

OGGETTO:

RESTAURO ESTERNO DELLA CHIESA DEL GESU'

UBICAZIONE INTERVENTO:
Piazza del Gesù - Villafranca Piemonte (To) NCEU : Foglio 72 n. C

ELABORATO:

RICOSTRUZIONE DELLE FASI E COLORAZIONI STORICHE

TAV. n. 12

data : Maggio 2022
rev 01:
rev 02:

scala : 1:100

Livello di progettazione:
ESECUTIVO