

MARCA DA BOLLO o dichiarazione di esenzione	RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE AL SUPERO DEI LIMITI ACUSTICI IN DEROGA PER SPETTACOLI O MANIFESTAZIONI IN LUOGO PUBBLICO O APERTO AL PUBBLICO di cui alla DGR. 24-4049 del 27 Giugno 2012 (ALLEGATO J – ISTANZA ORDINARIA)
---	--

Da presentare almeno 15 giorni lavorativi prima dell'inizio della manifestazione. Non saranno prese in considerazione istanze con documentazione incompleta.

*Per accedere alla procedura ordinaria è necessario che siano rispettati anche i requisiti relativi all'area di pubblico spettacolo (cfr. DGR del 27/06/2012 n. 24-4049) e perciò **prima di presentare l'istanza è necessaria una verifica presso l'Ufficio preposto.***

Risultano nulli tutti gli Atti presentati non compilati in ogni loro parte, o incompleti.

Risultano nulli tutti gli Atti presentati carenti di uno o più allegati.

ALL'UFFICIO
 DEL COMUNE DI VILLAGRANCA PIEMONTE (TO)

Il/la sottoscritto/a

nato/a a: il

In qualità di

ragione sociale

.....

città

indirizzo

telefono fax.....

mail

PEC

CHIEDE

ai sensi dell'art. 6 comma 1 della Legge 447/1995, dell'art. 9 della L.R. 52/2000 e della DGR del 27/06/2012 n. 24-4049 da applicare come sopravvenuta norma regionale, di essere autorizzato al superamento dei vigenti limiti acustici per la **manifestazione** denominata:

.....

.....

che si svolgerà in Villafranca Piemonte, via/piazza

.....

che rientra nella zona di classe acustica¹ nei giorni

.....

¹ La normativa vigente prevede le seguenti zone di classe acustica:

- Classe I = Aree particolarmente protette
- Classe II = Aree prevalentemente residenziali
- Classe III = Aree di tipo misto
- Classe IV = Aree di intensa attività umana
- Classe V = Aree prevalentemente industriali
- Classe VI = Aree esclusivamente industriali

dalle ore alle ore

prove artistiche e/o collaudo strumenti dalle alle

DICHIARA

- ✓ Che le immissioni sonore, in facciata agli edifici in cui vi siano persone esposte al rumore, non superano il limite di 70 dB (A), inteso come livello equivalente misurato su qualsiasi intervallo di 30 minuti secondo le modalità descritte nel decreto del Ministero dell'Ambiente 16 marzo 1998 "Tecniche di rilevamento e di misurazione dell'inquinamento acustico";
- ✓ Che l'orario della manifestazione sarà ricompreso tra le ore 09,00 e le ore 24,00;
- ✓ Di aver fatto redigere e di allegare alla presente domanda opportuna Previsione di Impatto Acustico redatta da Tecnico Competente in Acustica Ambientale, contenente sia la determinazione (strumentale) della rumorosità residua attuale, che la previsione della rumorosità che si genererà in facciata dei ricettori limitrofi, ovvero di tutti i ricettori soggetti all'innalzamento della rumorosità dalla quale si presume il rispetto del limite di 70 dB (A), inteso come livello equivalente misurato su qualsiasi intervallo di 30 minuti in facciata al ricettore più esposto.

DICHIARA INOLTRE

- Che è stato nominato Referente Acustico il Sig.
Tecnico Competente in Acustica con abilitazione n°
rilasciata dalla Regione, con Studio in via
..... Città prov tel
..... cell PEC
P.IVA
- Che è stato nominato Sostituto Referente Acustico il Sig.
Tecnico Competente in Acustica con abilitazione n°
rilasciata dalla Regione, con Studio in via
..... Città prov tel
..... cell PEC
P.IVA
- Che i su menzionati Tecnici, la cui reperibilità sarà sempre garantita durante l'intero svolgimento della manifestazione, si occuperanno di attuare tutti gli accorgimenti tecnici e comportamentali economicamente fattibili al fine di minimizzare il disagio per la popolazione esposta, oltre che fungere da tramite con l'Ufficio Ambiente e con gli Organi di controllo su qualunque richiesta venga effettuata in merito alle questioni acustiche della manifestazione.
- Di essere fin d'ora disponibile a far eseguire monitoraggi acustici continuativi da parte del referente Acustico della manifestazione in oggetto, e che entro 2 gg lavorativi dalle singole rilevazioni verranno consegnate al Comune le relazioni di compendio dei monitoraggi, in conformità a quanto disposto dal Regolamento Acustico Comunale
- Di essere già in possesso o di aver richiesto di tutte le autorizzazioni comunali e/o di altri enti competenti (se ed in quanto dovute) necessarie allo svolgimento delle attività oggetto della presente autorizzazione in deroga;
- Di essere edotto che il supero, anche non continuativo, dei limiti imposti in deroga, sarà sanzionato con ammenda amministrativa, in conformità alla Normativa Vigente;

ALLEGA LA SEGUENTE DOCUMENTAZIONE

(obbligatoria)

1. **programma dettagliato della manifestazione** recante calendario, orario di inizio e fine delle singole attività, orari effettivi di funzionamento delle varie sorgenti sonore, comprese attività del tipo: prove artistiche, collaudo di impianti ecc.
2. **planimetria** in scala (1:2000 o maggiore) dell'area di svolgimento della manifestazione e **planimetria** in scala adeguata della zona circostante, per un raggio di almeno 200 m, sulla quale siano individuate tutte le sorgenti sonore (comprese aree di aggregazione e parcheggi) ed i ricettori sensibili presenti (strutture scolastiche, ospedaliere, case di riposo, ecc.), e sia indicata la tipologia di insedimaneamento per gli edifici del primo fronte esposto in ogni direzione;
3. **descrizione delle sorgenti sonore** (caratteristiche degli impianti di amplificazione con posizionamento ed orientamento dei diffusori), dei sistemi di controllo e regolazione delle emissioni eventualmente presenti;
4. **descrizione degli accorgimenti adottati per diminuire il disturbo** per la popolazione (taratura dell'impianto, orientamento del palco, posizionamento di barriere fonoassorbenti, ecc.);
5. **descrizione delle eventuali verifiche** che si intendono compiere durante lo svolgimento della manifestazione per garantire il rispetto dei limiti prescritti nel provvedimento di autorizzazione;
6. **valutazione previsionale di impatto acustico**, a firma di tecnico competente in acustica ambientale ai sensi dell'art. 2, commi 7 e 8 della legge n. 447/1995 comprendente:
 - stima del livello di rumore previsto durante lo svolgimento della manifestazione al perimetro dell'area ed in corrispondenza dei ricettori più esposti;
 - valutazione del livello di rumore residuo riscontrabile nell'area in condizioni paragonabili a quelle di svolgimento dell'attività da autorizzare in deroga, con particolare riferimento ai ricettori più esposti;
 - la valutazione previsionale deve tenere presente anche del rumore legato alla concentrazione di persone (con particolare attenzione alle fasi di deflusso in orario notturno), all'alterazione dei flussi di traffico e alla movimentazione dei veicoli all'interno delle aree adibite a parcheggio;
7. **fotocopia documento di identità.**

Data

Il Richiedente

.....

.....

Ai sensi dell'art. 38, D.P.R.445 del 28/12/2000 la dichiarazione è sottoscritta dall'interessato in presenza del dipendente addetto ovvero sottoscritta e inviata unitamente a copia fotostatica, non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore, all'ufficio competente via fax, tramite un incaricato, oppure a mezzo posta.

Informativa ai sensi dell' art. 13 del Decreto legislativo n.196/03:

I dati sopra riportati sono prescritti dalle disposizioni vigenti ai fini del procedimento per il quale sono richiesti e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo.